

AMP-8-125 - Amplificateur matriciel DSP 8 canaux 125W, 4 canaux 70 V/100 V 250 W

L'amplificateur de puissance AMP-8-125 offre une amplification de puissance audio haute performance configurable et fiable pour les applications commerciales et hôtelières qui exigent un mélange de sorties basse impédance et haute impédance. Avec une conception compacte 1U, cet amplificateur de classe D compatible DSP peut piloter des haut-parleurs à faible impédance de 4 Ω à 16 Ω ainsi que des haut-parleurs à haute impédance 70 V/100 V couplés par transformateur. L'AMP-8-125 peut accepter huit entrées analogiques symétriques ou asymétriques et une entrée numérique stéréo S/PDIF et fournit quatre sorties stéréo basse impédance à 125 W par canal, ou quatre sorties mono 70 V/100 V à 250 W par canal.

Pour la configuration, l'interface graphique Web RTI permet une configuration sans effort du système installé, basée sur un navigateur. Ses options de configuration DSP incluent la configuration multizone, le mixage d'entrée, la priorité et le ducking, la restriction, l'égalisation d'entrée et de sortie, le routage de sortie S/PDIF, le filtre passe-haut, les préséglages d'enceintes, le délai, la configuration du contrôleur Wall-S1, le générateur d'onde sinusoïdale, etc. .

Principales fonctionnalités

- Huit canaux d'entrée de source audio analogique (symétriques ou asymétriques) et une entrée numérique (S/PDIF).
- Quatre zones de sortie stéréo Lo-Z ou huit zones de sortie mono Lo-Z, quatre zones de sortie mono Hi-Z ou un mélange de chacune.
- L'amplificateur de classe D offre une expérience audio robuste et claire avec 125 watts par canal à 4Ω/8Ω ou 250W par canal à 70V/100V.
- Connectez plusieurs amplificateurs en série et augmentez le nombre de zones en distribuant jusqu'à deux entrées ou zones audio.
- Le DSP intégré permet d'affiner les caractéristiques acoustiques de chaque zone.
- Configuration facile via LAN ou WiFi.
- Options de contrôle IP et GPIO.
- Installation autonome ou montage en rack (kit de montage en rack inclus).

Inclus dans la boîte

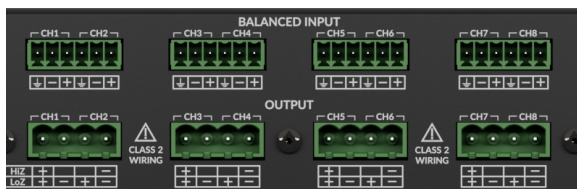
AMP-8-125, cordon d'alimentation, connecteurs d'entrée Phoenix à 6 broches (4), connecteurs de sortie Phoenix à 4 broches (4), connecteur femelle GPIO Phoenix à 8 broches (1), kit de montage en rack (1), caoutchouc adhésif pieds (4)



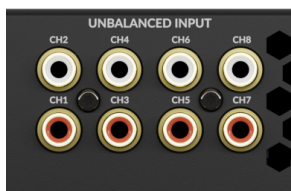
Port Ethernet, contrôle GPIO et entrée/sortie audio numérique



Entrées audio symétriques/asymétriques et sorties de zone



Entrées audio asymétriques



Caractéristiques

Analog Sources..... 8 RCA (Unbalanced Stereo)
 8 Phoenix Connector (Balanced Stereo)
 Digital Sources..... 1 Coax
 Amplified Zones 4 (8 Channels)
 Audio Zone Expansion Daisy-chain multiple
AD-8-125 units via Digital In/Out
 Amplifier..... Class D
 Output Power @ 4Ω/ 8Ω 8 x 125W
 Output Power @ 70V/100V 4 x 250W
 Output Voltage 45 Vrms (S.E), 70/100V (Hi-Z)
 Power Share up to 2 x 250W (across each channel pair)
 Signal to Noise Ratio > 106 dB (A-weighted,
 20 Hz – 20 kHz, 8Ω load)
 THD-N (typical) < 0.05% (20 Hz – 20 kHz,
 8Ω load, 3 dB below rated power)
 Frequency Response 20 Hz – 20 kHz (+/- 0.5 dB,
 8Ω load, 3 dB below rated power)
 Protection Circuits Short circuit, DC, Undervoltage,
 Temperature, and Overload protection
 RTI or 3rd Party Control IP (RJ45), GPIO (Phoenix Connector)
 Power Supply.....UREC™ universal mains switch mode
 power supply with Power Factor Correction (PFC)
 and standby converter
 AC Input Voltage..... 100-240V~, 50/60Hz, 300W
 Power Rating 1% THD @ 120VAC and 230VAC
 Standby Consumption..... < 0.5W
 Mounting..... Rack mount or free-standing
 Dimensions (L x P x H)..... 440 mm x 320 mm x 44.5mm.....
 Rack Units 1U
 Poids 3.8kg
 Température de fonctionnement..... 0°C to +40°C
 Garantie..... 3 Ans pièce et main d'oeuvre
 Toutes les spécifications sont sujettes à changement sans préavis.

Caractéristiques



4 sources / 8 canaux

Quatre entrées de source audio analogique (symétriques ou asymétriques), 1 entrée numérique.



4 zones

Choisissez entre des zones stéréo standard ou un Système audio 70V/100V.



Matrice complète

Distribuez quatre entrées de source audio sur quatre zones, extensibles à plus de zones en connectant en série plusieurs unités AMP-8-125.



Sortie stéréo puissante

Puissance de sortie de 125 W par canal pour les zones stéréo.



Sortie puissante 70 V/100 V

250 W par canal pour les zones 70/100 V.



DSP intégré

Configurez et optimisez les paramètres DSP et matriciels avec l'interface utilisateur Web intuitive.



Ultra-efficace

Technologie d'amplificateur Cool Power® Classe D assure une dissipation thermique efficace et une faible consommation d'énergie.



Polyvalence des sources audio

Utilisez des sources audio analogiques ou numériques, ou une combinaison des deux.



Contrôle

Contrôlez l'appareil avec un système de contrôle RTI ou tiers via IP, ou utilisez le contrôle GPIO pour le contrôleur pour les fonctions de volume, de veille, de sourdine ou de déclenchement.



Options de montage

Installation autonome avec oreilles de rack incluses et pieds adhésifs en caoutchouc. Kit de montage en rack vendu séparément.